

DUE CUORI PER L'ARTE

MOSTRA DI

BETTYBELLU'

(Anna Bellù e Elisabetta Orsenigo)

A cura di
Vincenzo Panza (Vs Arte) e
Alberto Moioli

Inaugurazione Sabato 24 Marzo 2018 ore 17.00

Presso la
GALLERIA CIVICA EZIO MARIANI
Via Cavour 26 – Seregno (MB)

C o m u n i c a t o s t a m p a

Dal 24 marzo al 2 aprile 2018
Galleria Civica Ezio Mariani - Seregno

BettyBellù è una firma che identifica l'unione artistica di due donne straordinarie, **Anna Bellù e Elisabetta Orsenigo**.

La loro forza risiede in due elementi determinanti, **una solida e sincera amicizia e un estro creativo condiviso nella gioia di creare bellezza**. Ogni opera è il frutto di un'intuizione comune e della successiva ricerca e sperimentazione nella **libertà assoluta d'espressione e tecnica**. Quattro mani, un solo cuore, due anime differenti che si fondono e si completano al meglio sono il risultato di un incontro casuale, al di fuori dal mondo dell'arte ma ora ben salde tra loro nel segno dell'armonia e del sorriso.

Penso di poter dire che sia davvero difficile raccontare con le parole l'energia che si sprigiona nello studio di Seregno quando loro sono presenti, ricoperte di colore e incorniciate da oggetti e scritte.

Ogni dettaglio di questa cornice nella quale lavorano, creano e giocano, meriterebbe particolare attenzione, perché tutto racconta di loro, della personalità e della voglia irresistibile di "creare". In quello che loro chiamano disordine, in realtà è semplicemente il luogo in cui nascono e prendono forma concretamente le idee tra chiodi, ferri arrugginiti, tele, porte, insegne, quadri, vestiti e colle.

L'energia creativa spesso travolgente di Betty si incontra con la "calma apparente" di Anna, una laureata in lingue e l'altra al Politecnico, distanti tra loro per stile e carattere sono artisticamente l'una il completamento dell'altra, il risultato è assolutamente entusiasmante. Il successo che le opere del dinamico "duo" femminile sta riscontrando è dunque ampiamente meritato in virtù della indubbia maestria creativa e della capacità di raccontare idee ed emozioni attraverso l'uso di materiali, a volte di scarto, con una nuova veste simbolica, sicuramente autorevole.

E' così che **ogni opera diventa una scoperta molto piacevole e coinvolgente, nella quale ogni minuscolo dettaglio alimenta una lettura polisemica molto interessante**, dove ognuno può raccogliere una propria personale emozione. "BettyBellù" dal principio dei loro incontri alimentano un fermento espressivo impostato sull'assoluta libertà, gli schemi costituiti non fanno parte della loro sensibilità creativa, le artiste rifuggono l'arte tradizionale gettando, a modo loro, un nuovo seme nel mondo dell'arte contemporanea, con la simpatia e l'energia che le contraddistinguono.

L'imprevedibilità che aleggia sul loro prossimo lavoro è un ulteriore dettaglio che rende affascinante un percorso d'arte iniziato nel 2014.

Arte dunque come risultato della somma tra passione e professione, in un percorso che tra mostre, aste e fiere d'arte sta diventando sempre più interessante per appassionati e collezionisti internazionali.



Due cuori per l'arte

Mostra di BETTYBELLU'

Galleria Civica Ezio Mariani - Via Cavour 26 – Seregno (MB)

Dal 24 marzo al 2 aprile 2018

www.bettyorsenigo.com

infoline: archannabel@gmail.com

tel +39 338 201 02 15

Orari d'apertura:

25 marzo dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00

Dal 26 marzo al 2 aprile 2018 dalle 16 alle 19.00

In collaborazione:

con VINCENZO PANZA VS ARTE - Via Appiani 1 - Milano



BIOGRAFIE

ANNA BELLU', nata a Seregno nel 1967, vive e lavora a Seregno. Ha frequentato il liceo Preziosissimo Sangue di Gesù di Monza, successivamente si è laureata presso il Politecnico di Milano.

ELISABETTA ORSENIKO, nata a Besana Brianza nel 1971, vive e lavora a Seregno, laureata in lingue, artista autodidatta con una spiccata vena per la creatività.

Percorso espositivo BettyBellù

- **Harrods Knightsbridge, 3rd Floor, Furniture Department, London From 2015-2016-2017**
- Art Market In Seregno Citycenter 2015
- Dorsia Restaurant "Life As Imitation Of Art" Seregno Italy 2015
- Isa D Boutique Seregno 2015
- Cuciniamo, Desio, 2016
- Exhibition In Gianni Marcon Beauty Center 2016
- "Urban Body" Meroni&Colzani Furniture Shop In Milano 2016
- Dorsia Restaurant Seregno " Non Può Piovere Per Sempre" Italy 2016
- Architects Vigano/Paleari In Seregno Italy 2016/2017
- Exhibition In Sirtori For Architect Ratti Italy 2016
- Vedano Al Lambro Collective, " Sogno Di Una Notte Di Fine Estate" In Architect Zappa House, Monza Italy 2016
- "Sfumature Di Donna" Mf Care Factory Exhibition In Monza Italy,2016
- Helios Hotel "Hoverlook Hotel" Monza, Italy 2016
- Affordable Art Fair With Arcgallery In Milano 2017
- Vineria Monza 2017
- Mimumo Micro Museum In Monza Italy 2017
- Showroom Of Roberto Spadea Artist In Monza Italy 2017
- Fuorilingua Varese 2017
- Palazzo Arese Borromeo " Due Corpi Un 'Anima", Cesano Maderno, Italy 2017
- Dorsia Restaurant Seregno "Love" Italy 2017
- Schiatti Furniture Agency Website, Www.Albertoschiatti.Com Uk
- Porada Uk-London Show-Room First Floor, South Dome, Design Centre, Chelsea Harbor , London Sw10 0xe From 2017
- Da Luca & Andrea Ristorante, Alzaia Naviglio Grande Milano 20017
- Treperseiperlarte By Streetartpiù Monza 2017
- Architorta Exhibition Milano 2017
- Pozzoli International Piano Competition Seregno 2017
- Palazzo Marino Press Conference Milano 2017
- "Munschasc Nulla Accade Per Caso" Di Micaela Tornaghi Collective In Monza 2017
- Parma Art Fair Collective Grad Group 2017
- Paratissima Torino 2017 Collective Grad Group
- Palazzo Arese Borromeo, Cesano Maderno "Nel Giardino Del Male" 2017
- Pavia Art Talent (First Edition) 2017
- Affordable Art Fair Milano 2018

Dott. Paolo Varena

BETTYBELLU' è il nome d'arte di due donne: ELISABETTA ORSENIGO (Betty) e ANNA BELLU'(Bellù) che creano insieme, a quattro mani, opere pittoriche intense e singolari dal 2014.

Il lavoro eseguito sulla stessa tela si riconosce facilmente per alcuni dettagli attribuibili a ciascuna di loro mentre la complementarietà di carattere e di tecnica pittorica le unisce con successo nella interezza dell'opera dotando le loro realizzazioni di un corretto senso dell'equilibrio e di una sintesi formidabile di segno e di pensiero. Anna e Betty sono come due poli opposti che si attraggono, razionalità ed istinto, luce e ombra che si coniugano con successo nei dipinti.

Un aspetto che le caratterizza è il " riuso" di materiali di risulta come supporto delle loro opere o come strumento per la pittura stessa. Le tele sono spesso auto-costruite con tessuti industriali. Le due artiste spesso contaminano porte, pannelli, vecchi legni o altri oggetti dismessi con la loro arte donando a questi materiali nuova vita e nuovo valore. Il riuso è una caratteristica che non riguarda solo i supporti delle opere, anche i colori per dipingere sono recuperati da varie sostanze naturali. Le artiste utilizzano la cenere originata dalla combustione di stufe o camini come pigmento per la stesura, in forma di tratto o di colatura, di gradazioni armoniche di chiari o scuri. L'utilizzo di materiali di scarto consente di classificare i loro lavori come appartenenti alle tendenze green o eco sostenibili.

Betty ed Anna sono accomunate da uno spiccato gusto del bello e dalla grande passione per la sperimentazione. Estetica e ricerca sono gli aspetti che determinano l'intensa originalità sia del loro lavoro sia del loro vivere quotidiano.